Klostersommer 2021

vom 6. Juli bis zum 1. August

NETZWERK
Klosterlandschaft
Ostwestfalen-Lippe

KULTUR AN STARKEN ORTEN

Ein Klostersommer voller Entdeckungen
im Kulturland Kreis Höxter und der Region OWL

Das Ferientheater 2021

Ein Auftakt für die Jugend

Dienstag 6. bis Freitag 9. Juli | jeweils von 9.30 bis 16.30 Uhr
Marienmünster, Kulturzentrum

Musical-Werkstatt für Jugendliche von 12–18 Jahren

Leitung und Einstudierung : Laura Ullrich, Julia Hinze, Svenia Koch, Anke Lux

Informationen: www.ferientheater.de

Opera meets Jazz

auf der „Bonsai-Bühne“

Samstag 10. Juli | 19.30 Uhr
Borgentreich, Klus Eddessen

- Christina Clark, Sopran
- Mike del Ferro, Piano/Arrangement
- Ingo Senst, Bass
- Sebastian Netta, Drums

Eintritt: 15 € / erm. 10 €
Tickets: karten@klosterlandschaft-owl.de

Die Sopranistin Christina Clark singt berühmte Opernmelodien im Jazzstil und interpretiert diese zusammen mit dem Pianisten Mike del Ferro, dem Bassisten Ingo Senst und dem Schlagzeuger Sebastian Netta.

Sebastian Netta, Impresario, Initiator und Musiker der „Wald- und Wiesenkonzerte“ hat die große Ehre, bei „Oper meets Jazz“ drei Musiker mit einem neuen Projekt und damit einem weiteren Höhepunkt dieser erstklassigen und außergewöhnlichen Konzertreihe zu präsentieren.

Der niederländische Jazzpianist Mike del Ferro ist der Sohn des Tenors Leonardo del Ferro, der in den 1950er Jahren u.a. mit Maria Callas sang. Mike wuchs so ganz natürlich mit Oper und Klassischer Musik auf, er entwickelte aber schon früh eine ganz besondere Beziehung zum Jazz.

Bach-Wanderung I

Von Fürstenberg nach Corvey

Sonntag 11. Juli | 13 bis 16.45 Uhr

Musikalische Wegbegleitung: Julia Hinze und Eckhard Thiel!

17 Uhr: Musikalische Vesper in der Abteikirche Corvey

Ein Shuttle zum Ausgangsort steht bereit.

Wege machen die Ziele schön. Die beliebten Bach-Wanderungen führen zu den schönen Klosterorten der Region. Unterwegs ist Zeit für das gemeinsame Singen, für die Landschaft, den Bach oder auch ganz einfach BACH, die klingende Ikone der Musik. Gutes Schuhwerk und offene Ohren sind empfehlenswert.

BoulevardBaroque

Samstag 17. Juli | 19.30 Uhr
Blomberg, Klosterkirche Im Seligen Winkel

Eintritt frei, Kollekte am Ausgang

Unter dem Titel „Im Sonnenglanz“ erklingen festliche barocke Sonaten von Georg Friedrich Händel und Salamone Rossi.

Das Ensemble BoulevardBaroque musiziert auf erfrischend lebendige Weise nach den Regeln der „Alten Musik“, die eine höchst moderne Musik ist.

Freuen Sie sich auf das junge Ensemble mit Karla Enríquez (Violine) und Axel Wolf (Laute). An der Orgel ist Wolf-Eckart Dietrich zu hören.

Trio Solaris – Kammermusik für Klaviertrio

Werke von Ludwig van Beethoven und Antonín Dvořák

Sonntag 18. Juli | 16 Uhr
Abtei Marienmünster, Konzertsaal

- Moritz Ter-Nedden, Violine
- Simone Drescher, Violoncello
- Amadeus Wiesensee, Klavier

Eintritt: 15 € / erm. 10 €
Tickets: karten@klosterlandschaft-owl.de

Benannt hat sich das Trio nach der visionären Verfilmung des gleichnamigen Romans durch den russischen Kult-Regisseur Andrei Tarkovsky: “Solaris” ist ein Planet in einem fernen Sonnensystem, der eine ganz eigene Form von Intelligenz zu besitzen scheint. Gerade durch seine Fremdartigkeit übt er eine starke Faszination aus und steht sinnbildlich für die Erweiterung unserer Erkenntnis durch das Unbekannte. Dieser Gedanke spiegelt sich auch in der Repertoirewahl des Ensembles wider. Neben zentralen Werken der Trio-Literatur, wie Beethovens Erzherzog-Trio oder Ravels Klaviertrio, ist es dem “Trio Solaris” ein Anliegen, die ganze Fülle des vielfältigen Musikschaffens des 20. Jahrhunderts in seinen Programmen zu präsentieren – darunter Stücke wie die “Trois Nocturnes” des in die USA emigrierten jüdischen Komponisten Ernest Bloch.

Kooperationspartner: GWK Münster

Das ERANOS-*Ensemble*

Musik von Josquin Desprez und Zeitgenossen

Freitag 23. Juli | 20 Uhr
Warburg, Ev. Kirche Maria im Weinberg

Leitung: Frank Löhr

Eintritt frei / Kollekte am Ausgang

Das ERANOS Ensemble für Alte Musik erinnert in diesem Jahr an den bedeutenden Renaissance-Komponisten Josquin Desprez, der vor 500 Jahren starb. Dem von Martin Luther und anderen Zeitgenossen hochgeschätzten Meister der Polyphonie widmete sein ehemaliger Schüler, Jean Richaford, ein Requiem, das den Rahmen des Programms bildet. Im Dialog dazu erklingen weltliche Werke Josquins in unterschiedlichen Besetzungen.

- Bogna Bernagiewicz, Sopran
- Monica Rösler, Alt
- Stina Raupers, Alt
- NN, Tenor
- Christoph Schlechter, Bariton
- Sönke Tams Freier, Bass
- Frank Löhr, Harfe und Leitung

Das ERANOS-*Ensemble*

Musik von Josquin Desprez und Zeitgenossen

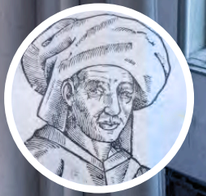
Samstag 24. Juli | 18 Uhr | Lemgo, St. Marien

Leitung: Frank Löhr

Eintritt frei / Kollekte am Ausgang

Das „Eranos"-Ensemble für Alte Musik besteht aus einer Vokalgruppe von acht Sängerinnen und Sängern, zu der je nach Programm Instrumentalisten mit historischen Instrumenten und weitere Sänger hinzutreten. Schwerpunkt des Ensembles ist die Musik des 15. bis 17. Jahrhunderts.

Leiter des Ensembles ist Frank Löhr, Professor für Dirigieren an den Musikhochschulen Hamburg und Hannover. Dozenten wie David Hurley (King's Singers), Peter Philipps (Tallis Scholars), Rogers Covey-Crump (Hilliard-Ensemble) und Robert Hollingworth (I Fagiolini) gaben dem Ensemble prägende Impulse für seine musikalische Entwicklung. Der altgriechische Name des Ensembles steht in seinem Bedeutungskontext von „Zusammenkunft" und „Freundschaftsmahl" sowohl für den kommunikativen Aspekt des Musizierens wie für den Gewinn an musikalischer Erkenntnis, der durch die besondere Verbindung von Musizieren und wissenschaftlichem Diskurs entsteht. Rückwärts gelesen ergibt er das italienische Wort für „klingen": *sonare*.



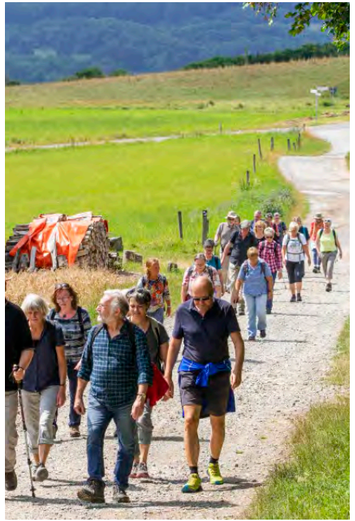
Bach-Wanderung II

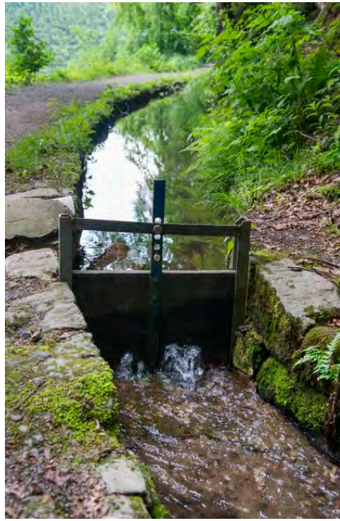
Von Falkenhagen nach Schwalenberg

Sonntag 25. Juli | 13 bis 18 Uhr

Musikalische Wegbegleitung: Julia Hinze und Eckhard Thiel

Ein Shuttle zum Ausgangsort steht bereit.





Die Bach-Nacht 2021

Frieden und Völkerverständigung

Samstag 31. Juli | 19.30 Uhr | Abtei Marienmünster

19.30 Uhr	Abteikirche	Dorothee Harris (Orgel) und ColVoc Detmold (Gesang)
20.30 Uhr	Konventsplatz (Scheunen)	Pause bei Brot und Wein
21.15 Uhr	Konzertsaal	Intermezzo | ColVoc Detmold
22.00 Uhr	Abteikirche	Giulio Tosti „Das Nebula-Projekt"
23.00 Uhr	Abteikirche	Bach-Choräle zum Mithören und -singen

Eintritt: 25 € / erm. 20 €
Tickets: karten@klosterlandschaft-owl.de

Veranstaltung mit freundlicher Unterstützung durch die Kirchenmusikstiftung Ziegler

Dorothee Harris

Giulio Tosti

Ensemble ColVoc

Bach-Wanderung III

Mit dem Fahrrad unterwegs: Auf dem Prälatenweg
Von Kloster Marienfeld nach Clarholz und Herzebrock

Sonntag 1. August | 13 Uhr

Musikalische Wegbegleitung: Julia Hinze und Eckhard Thiel

Treffpunkt: 13 Uhr Klosterpforte Marienfeld

Stationen: 15 Uhr Clarholz, 17 Uhr Herzebrock

Ankunft gegen 18 Uhr in Marienfeld

Die Orgel gilt als Königin der Instrumente und ist das größte aller Musikinstrumente, das tiefste und höchste, das lauteste und leiseste. Seit 2017 sind Orgelmusik und Orgelbau durch die UNESCO als Immaterielles Kulturerbe anerkannt.
Für das Jahr 2021 ist die Orgel zum „Instrument des Jahres“ gekürt worden.
Die Region OWL bietet eine Fülle an klingenden Schätzen.

→ orgelroute-owl.de

Die Klosterlandschaft OWL wird gefördert durch

Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen

LWL Für die Menschen. Für Westfalen-Lippe.

GfW Gesellschaft für Wirtschaftsförderung im Kreis Höxter mbH

regionalekulturpolitik nrw

Kreis Lippe

VerbundVolksbank OWL eG

Kreis Paderborn

Land Kultur Kreis Höxter

Kreis Gütersloh

NETZWERK
Klosterlandschaft
Ostwestfalen-Lippe

Projektbüro der Klosterlandschaft OWL bei der
Gesellschaft der Musikfreunde der Abtei Marienmünster e.V.
Abtei 3 · 37696 Marienmünster

Änderungen vorbehalten. Informationen und Aktualisierungen zum Programm finden Sie unter www.klosterlandschaft-owl.de